

ÖLM - Presseinfo

ÖLM steht für eine coole Performance aus World-Music, Latin, Folk, Jazz, Klezmer und Balkan. Mit dieser Mischung verspricht ÖLM eine Veranstaltung mit viel Spaß und absoluter Hochstimmung.

ÖLM ist eine Bigband, in der 14 namhaften Musikerinnen und Musiker aus den schleswig-holsteinischen Folk-, Ska-, Jazz- und Pop-Szenen ihr Publikum mit einem multikulturellen Kaleidoskop verzaubern. Dabei rücken afrikanische, südamerikanische und europäische Rhythmen und Melodien zu eng zusammen, dass sie, in mitreißende und vielschichtige Formen gebracht, das Publikum vollständig und unausweichlich in Stimmung bringen. Die verschiedensten Stile, wie Ska, Reggae, afrokubanischer Galerón, Klezmer, Polka reihen sich wie Perlen auf einer Kette, die immer wieder mit Edelsteinen jazziger Improvisationen aufgelockert wird.

In Schleswig-Holstein stellt ÖLM ein völlig neues Bandkonzept dar. Zwar gibt es in Skandinavien, England und Kanada für diese musikalische Zusammensetzung Vorbilder, jedoch hat in Norddeutschland eine Fusion von Folk und Jazz so noch nicht nachhaltig auf der Bühne stattgefunden. ÖLM bietet deshalb einen Alleinstellungsfaktor.

ÖLM ist eine neue Band, in der sich hochkarätige Musikerinnen und Musiker (s.unten) getroffen haben. Viele von Ihnen besitzen bereits vielfältige Studio-, Theater- und Filmmusikererfahrungen und einige sind Preisträger des „Deutschen Rock- und Pop-Preises“ sowie „Schleswig-Holstein jazzt“. ÖLMs Zusammensetzung bietet ein musikalisches Feuerwerk, das von großer Virtuosität und Spielfreude geprägt ist.

Das große Debut-Konzert von ÖLM fand mit großem Publikumserfolg am Pfingstfreitag 2024 in der Stadthalle Eckernförde statt.

Die Presse schrieb über das Konzert:

Es war eindrucksvoll. Unvergesslich, wie ein Team von 14 Könnern mit ihren Instrumenten auf der Bühne gemeinsam agierte und begeisterte. ...

Nahezu drei Stunden Musikerlebnis der extra-Intensiv-Klasse und auch zum Mitfühlen bleiben unvergesslich. ...

Jedes Mitglied dieser „Band“ mit solistischen Fähigkeiten bewies im Ensemble Qualität: sicher in Ton und Ausdruck, zurückhaltend im Team. Jedes Orchestermittglied ein Solist....

Musik mit und fürs Gefühl. Und mitfühlend nachvollziehbar – ein Volltreffer für die Seele.

Reinhard Frank, Eckernförder Zeitung

ÖLM sind:

Andreas Bahr: Altsaxophon
Arne Gloe: Akkordeon
Arvid Maltzahn: Posaune
Corinna Hoefeldt-Jacobsen: Trompete, Flügelhorn
Dagmar Damkowski-Kerl: Flöten
Dirk Boysen: Geige
Dirk-Lorenz Matthiesen: Bass
Jan-Hinnerk Haake: Trompete
Julia Anrecht: Tenorsaxophon
Manfred Kerl: Gitarre, Mandoline
Markus Zell: Schlagzeug
Michael Dröse: Perkussion
Michael Kern: Klarinette, Flöte
Uli Ebeling: Keyboard



Foto als Download: <https://oelm-music.de/images/2024/06/05/oelmbild3.jpg>

Nähere Infos im Internet unter: <https://oelm-music.de>

Kontakt: Manfred Kerl Tel.0176-47523791 Email: info@oelm-music.de